

"AS THE HART PANTS"

Andante molto sostenuto.

N^o 1.

CHORUS

N^o 1. CHORUS

Andante molto sostenuto.

mf f sf

A B

p mf Cres. f p

f

C

f p

D

Cres. f Cres. f

ff >>> sf ff

E

f sf f p

F

f

N^o 2.

ARIA.

Adagio

attacca

N^o 3.

RECIT:

Lento. Recit:

Allegro assai

N^o 3. RECIT:

Lento. Recit: Allegro assai

p

B

Chorus

rallent:

Tempo

p f

Cres. f

FLAUTO 1.^{mo}

Cres. *sf* *Cres.* *f* *p* *Cres.* *p* *Cres.*

dim **D** *f* *fz* *mf* *p* *Piu animato* *dim:* *pp*

Nº 4. **CHORUS** **13**

sf *sf* *f* *sf*

A **B**

sf *ff* *f* *sf* *sf* *sf*

Voice

Nº 5. **RECIT:**

p *Andante Rec: And.^{te} Rec: Tempo.*

Voice *p*

A *pp* *p* *Allegro Moderato.* *hr* *2* **Recit.**

Nº 6. **QUINTETTO** **20** **A** *p* *f* *p*

B **C** **E** *p* *p* *p* *20* *2*

F *p* *f* *p* *3* *15* *f* *p*

f *p* *5* *ritard:* *Tempo* *p* *dim* *p*

As the Hart pants

Allegro vivace

Maestoso assai

N^o 7.

CHORUS.

No. 7.

Maestoso assai

CHORUS.

A

B

C

Anmato

D

E

F

G

H

I

J

K

L

Poco più

f

ff

sff

sf

p

fine

As the Hart pants

*

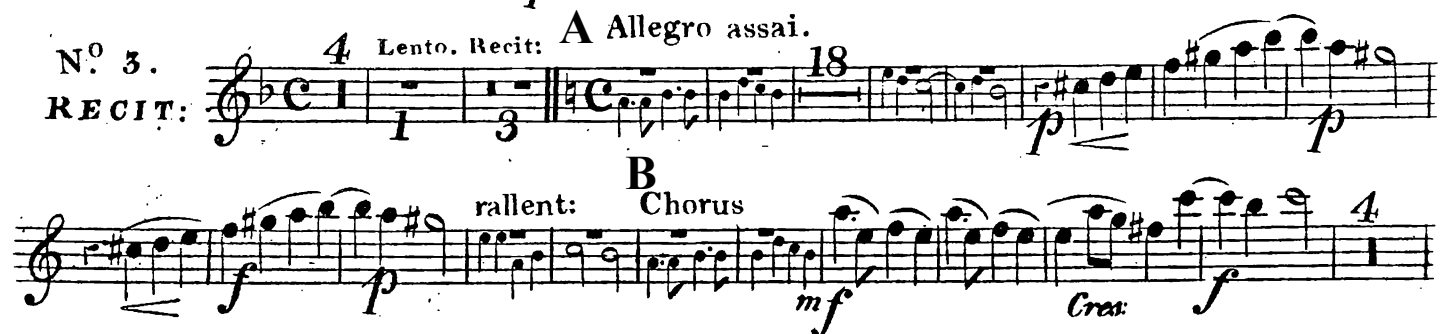
FLAUTO 2.^{do}

Felix Mendelssohn Bartholdy Op. 42.

"AS THE HART PANTS"

N^o 1. *Andante molto sostenuto*
 CHORUS. 

N^o 2. *Adagio*
 ARIA. 

N^o 3. *Lento. Recit: A Allegro assai.*
 RECIT: 

B Chorus *rallent:* 

Cresc. *sf* *Cresc.* *f* *p*

Cresc. *f* *p* *Cresc.* *f* *dim* *mf*

p *f* *f* *p* *dim* *pp*

Più Animato

pp Allegro maestoso assai. *Piu' Animato* *dim* *pp*

N^o 4.

CHORUS

13

f *A* *sf* *sf*

B *sf* *f* *sf* *sf* *sf*

attacca

No. 5.
RECIT:

Voice

Andante Rec. Andte Rec. A Tempo

1 2 3 4 10 2

Voice

attacca

N^o 6.
Allegro moderato.
QUINTETTO

1 20 A p 7 f

4 B 10 C 20 E 6 p

F 23 1 7 ritard: Tempo. Cres: p dim p

As the Hart pants

3

Allegro vivace.

A

CHORUS

Voices

Poco più animato

14

D

E

F

4e maat van H

10

più f

FINE

As the Hart pants

