

Peer Gynt Suite No. 1

Op. 46

Violoncello.

Edvard Grieg

I. Morgenstimmung.

Allegretto pastorale.

Flauto.

2 divisi

p

cresc. *f*

più f

ff *p* *cresc.* *f* *p* *f* *p* *cresc. molto*

ff *p* *cresc.* *f* *p* *f* *p* *cresc. molto* *ff* *dim.*

p *tranquillo* *pp* *1* *E* *p* *cantabile*

tranquillo *divisi* *1* *pp* *dim.*

1 *dim.* *1*

F *pizz.* *rit.* *divisi* *arco* *più tranquillo* *1* *pp* *poco rit.*

Violoncello.

3

II.

Åses Tod.

Andante doloroso.
Con sordino.

p *pp*

mf

cresc.

f *divisi a 3.* *ff*

p

p

p *più p*

pp *morendo*

Violoncello.

III. Anitras Tanz.

Tempo di Mazurka.

Con sordino.

Con sordino. pizz.

Con sordino. pizz.

arco

pp (pizz.)

II^a

pizz.

arco

arco

pizz.

arco

Violoncello.

5

pizz. **A**

pizz. *pp*

Barco

pp

cresc. *f* *dim.*

cresc. *f* *dim.*

(sempre pizz.)

poco rit. - - - *a tempo* *p*

poco rit. - - - *a tempo* *p*

C

pp

pizz. 1. 2.

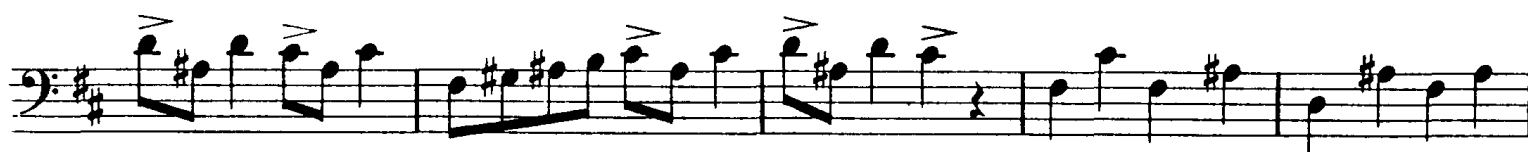
f *pp*

Violoncello.

IV.

Tanz in der Halle des Bergkönigs.

Alla marcia e molto marcato.



Violoncello.

7

