

Johannes Brahms
Hungarian Dance No. 5 (orch. Parlow)

CLARINET I IN B $\flat$

orchest :

tot B

text

B → eind

marcheren, tot ik de houding

zwaaien

weg marcheren → G 42 D

rohet

Oblivion tot maat 44 (.)

Oblivion v.a. 29

zwaaien
dun omhoog

Oblivion v.a. 43

Allegro.

ff *p* *f* *p* *f* *marcato* *rit.* *ff* *in tempo* *rit.* *ff* *in tempo* *poco rit.* *in tempo* *rit.* *in tempo* *p* *ff* *rit.* *ff* *in tempo* *ff* *Presdisissimo*

Tempo houden *Teks* *ook alzo*

A **B** **C** **D** **E**